

MEMORIAS DE JAIIO/SAHTI 2023

ISSN 2451-7496



en la senda de Sadosky

04 AL 08 DE SEPTIEMBRE DE 2023

<https://52jaiio.sadio.org.ar/>

COMITÉ ORGANIZADOR

COORDINADORES GENERALES

Alejandro Oliveros, UNTREF
Gabriela Arévalo, UNQ - Fundación FLOR
Sandra D'Agostino, UNLP
Gusravo Guaragna, Snoop Consulting

COORDINACIÓN EJECUTIVA

Alejandra Villa, SADIO
Claudia Pons (SADIO - UNLP/UAI)

SECRETARÍA

Constanza Ruiz, SADIO

COMITÉ ORGANIZADOR LOCAL

Nicolás Barisio, UNTREF
Laura Rodriguez, UNTREF
Susana Sandoval, UNTREF

DISEÑO GRÁFICO

Ariadna Alfano

SITIO WEB Y ACTAS

Claudia Pons, UAI, UNLP
Constanza Ruiz, SADIO

PROGRAMA

Constanza Ruiz, SADIO

SADIO

CONSEJO DIRECTIVO

PRESIDENTE Claudia Pons	VOCALES TITULARES Martín Díaz Maffini Cecilia Ruz Marcelo Marciszack Martín Salías
VICEPRESIDENTE Claudia Queiruga	VOCALES SUPLENTES Luis Mariano Bibbó Pedro Maidana
SECRETARIO Pablo Etcheverry	REVISORES DE CUENTAS Raúl Carnota Marcelo Petroff
TESORERO Ricardo Pluss	
PROTESORERO Elsa Estévez	

SECRETARÍA DE SADIO

Uruguay 252 2° “D” (C1015ABF)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Argentina

Horario de Atención: lunes a viernes de 12 a 18 hs.

E-mail: informacion@sadio.org.ar
Web: <https://www.sadio.org.ar>
Facebook: <https://www.facebook.com/SADIOARG>
Twitter: @sadio_oficial
LinkedIn: sadio

ORGANIZA



CO-ORGANIZA

UNTREF

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

Memorias de JAIIO/SAHTI 2023

Simposio Argentino de Historia, Tecnologías e Informática

El Simposio de Historia, Tecnología e Informática (SAHTI) es un espacio de debate interdisciplinario y comunicación pública acerca de los estudios socio-históricos sobre las tecnologías y la informática en la Argentina y la región. Las temáticas tratadas se centran en investigaciones socio-históricas, análisis de casos y estudios desde diversas claves de abordaje teórico y metodológico: artefactual, social, cultural, socio-técnica, epistemológica, etc. Nos interesa compartir estudios sobre iniciativas público-privadas, análisis de políticas públicas, estudios de casos institucionales y biográficos. Del mismo modo invitamos a protagonistas del campo a brindar sus testimonios en el Panel de Memoria(s) RAM para la consolidación de los estudios socio-históricos.

En esta edición, a modo de celebración del 40 aniversario del regreso democrático organizamos tres paneles de Memorias RAM: 1983, Informática y democracia; La llegada de Motorola a Córdoba y La historia de los BBS en la Argentina, sumado a un Taller de co-construcción de conocimiento denominado "Las historias, las políticas y las economías del conocimiento a 40 años del regreso democrático".

Chairs del IV SAHTI

Karina Bianculli (CEHIS-CIC-FH-INHUS/UNMdP)

Bruno Massare (UNSAM/IESCT-UNQ)

Nicolás Wolovick (FaMAF-UNC)

Comité Académico del Programa:

Soledad Ayala (CAETI – UAI; UNRAF y UNQ)

Márcia Regina Barros da Silva, Universidade de São Paulo, São Paulo/SP, Brasil

Raúl Carnota (Grupo de Historia -Depto. Cs. de la Computación. FCEN -UBA)

Hernán Comastri (IHAYA, UBA-CONICET).

Ezequiel Chesini (FaMAF-UNC).

Henrique Luiz Cukierman (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Ivan da Costa Marques (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Gustavo Del Dago (Fundación Sadosky)

Lucas de Almeida Pereira (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo)

Ana Lucia Faria da Costa Rodrigues (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Bettina Favero (CONICET-UNMdP)

Adriana Feld (CONICET-Univ. Maimónides)
Ana Grondona (CONICET/UBA-IIGG/CCC).
Pablo Jacovkis (UNTREF-UBA)
Bruno Massare (Agencia TSS-UNSAM /IESCT-UNQ).
Fabian Prieto Ñañez (Virginia Tech - Departamento de Ciencia, Tecnología y Sociedad)
Pablo Pryluka (Princeton University)
Ricardo Rodríguez (FCEN-UBA)
Alberto Jorge Silva de Lima (Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca; Universidade Federal do Rio de Janeiro).
Ana Spivak (CONICET-CIS/IDES)
Ricardo Taborda (FCEfYn-UNC).
Marcelo Vianna (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul/Universidade do Vale do Rio dos Sinos).
Ariel Vercelli (INHUS, CONICET-UNMdP)